

## Kartläggning av klichévarianterna i HA13 och HA14 A1 och A2 och A3

### Erik Rydén

Efter det att jag skrev artikeln i nummer 2 och jag gått igenom ytterligare material har det kommit synpunkter på en mer stringent uppdelning av varianterna och samma ordning på skadorna i beskrivningen. Dessutom var en av varianterna omöjlig varför det inte var konstigt att jag inte träffat på den. Jag har träffat på några nya varianter som jag inte trodde kunde finnas.

#### HA13 A Har följande klichévarianter.

Följande skador har påträffas:

Smalt bruten lodlinje.

Brett bruten lodlinje.

Skadat "t" i tredje två av två typer. Se nedan för B-häftet där skadorna kunna lokaliseras till vilken sektion skadorna finns i.

Detta ger följande sex varianter:

- 0 Hel lodlinje och samtliga "t" i två är hela.
- 1 Smalt bruten lodlinje, skadat "t" i två typ 1 i samma sektion
- 2 Hel lodlinje och skadat "t" i två, typ 1 (se bild nedan). Skadat "t", typ 1 finns tre sektioner ovanför smalt brott och två sektioner ovanför brett brott samt i i häftet som skurits omedelbart ovanför brottet. I det senare fallet kan det finnas ÄP med brott.
- 3 Brett bruten lodlinje och samtliga "t" i två är hela.
- 4 Brett bruten lodlinje och trasigt "t" i två (två sektioner ovanför brottet.)
- 5 Skadat "t" i två, typ 2.
- 5b Skadat "t" typ 2 i delat två överst, skadat "t" typ 1 nederst. Att bägge skadorna kan ses på samma häfte beror på häftesbredden 44,30.i. st. för 44,12

Jag har numera funnit flera häften varav 2 med kontrollnummer från serie 2 som har samma skadade "t" som finns i sektion 13 i B-häftena. Tyvärr ingår inget av häftena i äkta par eller triss med någon bruten lodlinje varför jag inte kan säga i vilken sektion skadan finns. Genom varianten 5b och övriga häften vet jag att skadan ligger fyra sektioner ovanför skadat "t" typ 1 och inte har någon skada två sektioner ovanför. Tyvärr har ännu ingen obruten bunt eller svit på minst 7 häften anmälts så att skadornas inbördes lägen kunnat verifieras som för B-häftet.

#### HA13 B, HA14 A1 och HA14 A2 Har följande varianter:

Sektion	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Bruten lodlinje utan hake	X																	
Trasigt "t" i tredje två	X							X					X			X		
Utropstecken utan punkt		X																
Brott i lodlinje med hake										X								
Klumpfötter på NA i KRONA										X								
Duva med trasigt bröst												X						
Trasigt utropstecken												X						

Skadat "t" 1,8 och 16 ser annorlunda ut än skadat "t" i sektion 13.

**t t**

Till vänster skadan i 1,8 och 16 (typ 1). Till höger skadan i 13 (typ 2). Eftersom det inte sker samma

noggranna kontroll av omslagstrycket som frimärkstrycket är min teori att man använt samma sid 1-klichéer i både A- och B-häftena. Den brutna lodlinjen har man naturligtvis upptäckt och reparerat men inte bättre än att brott har uppstått på nytt.

Jag har inte hittat brott i lodlinje utan hake som inte också har trasigt ”t” i tredje två i samma sektion, såvida inte häftet är skuret så att skadorna finns i var sitt häfte.

Samma gäller brottet med hake och klumpfötterna.

Utropstecken utan punkt har uppstått senare än brott i lodlinjen utan hake.

Det finns hel duva med skadat utropstecken. Jag har numera funnit hel duva skadat utropstecken och skadat ”t” i sektion 13.

Det verkar alltså som skadat utropstecken uppstod före skadad duva. Varför skadan i sektion 13 verkar saknas ibland kan möjligtvis förklaras att den är så obetydlig att den vid riklig infärgning inte syns.

Dessa fel ger upphov till följande 19 häftesvarianter:

### **Häftet som ligger inom sektionerna 3-7**

0 Allt helt

### **Häftet som omfattar någon av sektionerna 1 eller 2**

- 1 Brott i lodlinjen utan hake, hela duvor, alla utropstecken hela, skadat ”t” typ 1 i tredje två.
- 2 Brott i lodlinjen utan hake, hela duvor, utropstecken utan punkt i sektionen nedanför brottet, skadat ”t” typ 1 i tredje två i samma sektion som brottet.
- 3 Brott i lodlinjen utan hake, hela duvor, hela utropstecken, helt ”t” i alla två. Häftet skuret omedelbart ovan brottet. Trasigt ”t” i två typ 1 kan finnas som ÄP. Utropstecken utan punkt har inte uppstått.
- 4 Brott i lodlinjen utan hake, hela duvor, utropstecken utan punkt helt ”t” i alla två. Häftet skuret omedelbart ovan brottet. Trasigt ”t” i två typ 1 kan finnas som ÄP.
- 5 Hel lodlinje, hela duvor, hela utropstecken, skadat ”t” i tredje två typ 1 i någon sektion. Hit räknar jag även häftet som endast har skadan i sektionerna 8 och 16
- 6 Hel lodlinje, hel duva, utropstecken utan punkt, helt ”t” i alla två,. Utropstecknet utan punkt ligger i översta sektionen.

### **Häftet som omfattar någon av sektionerna 10 eller 12.**

- 7 Brott i lodlinjen med hake, N och A med klumpfötter, hela duvor, hela utropstecken, hela ”t” i alla två. Brottet finns i andra sektionen och denna ligger nedanför mitten av häftet vilket gör att häftet är skuret ovanför skadat utropstecken. Kan finnas som ÄP med variant 16 el 17.
- 8 Brott i lodlinjen med hake, N och A med klumpfötter, hela duvor, skadat utropstecken, hela ”t” i alla två. Uppstår när skadad duva inte uppkommit eller häftet är skuret så att skadad duva finns som ÄP med variant 18.
- 9 Brott i lodlinjen med hake, N och A med klumpfötter, hela duvor, hela utropstecken, trasigt ”t” i två typ1 (två sektioner ovanför brottet),. Uppstår när brottet finns i tredje eller fjärde sektionen. Kan finnas i ÄP med variant 16 el 17
- 10 Brott i lodlinjen med hake, N och A med klumpfötter, skadad duva, skadat utropstecken, hela ”t” i alla två. Uppstår när brottet finns i översta sektionen. Skadad duva och skadat utropstecken finns 2 sektioner nedanför brottet. Kan finnas som ÄP med variant 19.
- 11 Brott i lodlinjen med hake, klumpfötter på N och A i KRONA, skadad duva, hela utropstecken, hela ”t” i alla två. Häftet skuret ovanför skadad duva men nedanför texten i sektionen. Kan finnas i ÄP med variant 18

### ***Häftet skurna mellan klumpfötterna och brottet i sektion 10***

- 12 Brott i lodlinjen med hake, inga klumpfötter på N och A, hela duvor, hela utropstecken, inget skadat "t" i två, däremot är nedre två delat så att skadan i sektion 13 finns i ÄP-häfte med variant 5 högst upp. Kan finnas i ÄP med 15.
- 12b Brott i lodlinjen med hake, inga klumpfötter på N och A, hela duvor, hela utropstecken. Delat två, men delat nedanför skadan typ 2 i sektion 13. Har uppstått genom att häftet är 44,30 mm i. st. f. 44,12mm. Kan finnas i ÄP med 15.
- 13 Brott i lodlinjen med hake, inga klumpfötter, hela duvor, hela utropstecken, Skadat "t" i två typ 2 längst ned. Skadorna i duvan och utropstecken har inte uppkommit. Kan finnas som ÄP med 15
- 14 Brott i lodlinje med hake, inga klumpfötter, hela duvor, skadat utropstecken, Skadat "t" i två typ 2 längst ned. Skadad duva har inte uppstått. Kan finnas som ÄP med 15
- 15 Hel lodlinje, klumpfötter, hela duvor, hela utropstecken, skadat "t" i två typ 1 (två sektioner ovanför klumpfötterna). Kan finnas som ÄP med någon av 12-14

### ***Häftet skurna så att eventuella skador på duva eller utropstecken ligger i översta eller näst översta hela sektionen.***

- 16 Hel lodlinje, inga klumpfötter, hel duva, skadat utropstecken, Skadat "t" i två typ 2. Skadad duva har inte uppstått. Kan finnas som ÄP med variant 5, 7 eller 9
- 17 Hel lodlinje, inga klumpfötter, skadad duva, skadat utropstecken, skadat "t" i två i sektion 13. Kan finnas i ÄP med variant 5, 7 eller 9.

### ***Häftet vars övre kant är skuret nedanför texten men ovanför duvans skada i sektion 12.***

- 18 Hel lodlinje, inga klumpfötter, skadad duva, hela utropstecken, skadat "t" i två typ 2 i sektion 13.  
Kan finnas i ÄP med variant 8 eller 11.

### ***Häftet skurna så att endast skadan i sektion 13 finns.***

- 19 Hel lodlinje, Inga klumpfötter, hela duvor, hela utropstecken, skadat "t" typ 2.

Jag har 1 ex av HA14 A3 R som har bruten lodlinje utan hake men helt utropstecken. Trycket är så dåligt att det inte går att avgöra om skadat "t" i två finns eller ej. Detta häfte, som anses vara ett provhäfte för HA14, har körts i boktrycksmaskin med 10 klichéer. Det skulle vara intressant att få förklarat varför det finns sprucken lodlinje och varför övergick man att häfta i offsetmaskin med skadade klichéer från HA13-produktionen.